

Comptes donats de la comunitat de la vila  
 p temps de dos anys q començat lo pme de  
 maig. a. d. xxvii e au fime lo darrer de  
 .a. d. xxviii:

: Hernando Filguera:  
 : nicolaus zoque2:



xxvii:  
 xxviii:

auditors

for Capadon  
 morseas Carbonell

Sotsobres — hernando filguera  
 — nicolaus zoque2



+ Ihs. marie filius. +



*[Faint, mostly illegible text in a historical script, possibly Old Persian or Avestan, arranged in several lines.]*

...  
...  
...  
...  
...

- iii — ...
- iv — ...
- v — ...
- vi — ...
- vii — ...
- viii — ...
- ix — ...
- x — ...



Rubrica delas rebudas dela taulla  
dela obra de pmer de maig del any.  
añ. d. xxvñ fms lotarier de byt del  
any añ. d. xxvñ

Primo Rebuta de les leixas d'la obra dela leu en cartes	—	iii.
Rebuta de les leixas d'la cofreya de l'la culaha en cartes	—	vi.
Rebuta de celsas y censals en cartes	—	xvñ
Rebuta dels bassins d'la obra p'ales anymes de perigatoij en Cartes	—	xvi.
Rebuta dels bassins d'la obra fora q'uta en cartes	—	xx
Rebuta extra ordynaries en cartes	—	xxvñ
Rebuta de tons gratiosos elanillatons en cartes	—	xxv
Rebuta del dret dela fabryca en cartes	—	xxvñ
Rebuta de les spofsalles en cartes	—	xxvñ

Rubrica d'les datas d'la taulla  
d'la obra de pmer de maig any. añ.  
d. xxvñ. f. lotarier de byt del añ. d. xxvñ

Primo datas del mestre de calas d'la obra dela leu en cartes	—	xxvñ.
Datas del fultre d'la obra d'la leu en cartes	—	xxvñ.
Datas de calcs y reglas y regles en cartes	—	xxvñ.
Datas extra ordynaries en Cartes	—	xxvñ.
Datas del farrere courez en Cartes	—	lm.
Dates del mestre de vedayes en cas	—	lv.
Dates de p'encions y senlalls en cas	—	lvñ.
Datas del cantaler de xera en cas	—	lvñ.
Datas p'la cofreya de l'la culaha en cas	—	lvñ.



...သို့မဟုတ် ...

Quendres ap<sup>re</sup>sta p<sup>re</sup>ta de moss qu<sup>re</sup>ta  
 zibe m<sup>re</sup>ader p<sup>re</sup>ta p<sup>re</sup>ta p<sup>re</sup>ta p<sup>re</sup>ta  
 en son testam<sup>re</sup>et los quals zibe p<sup>re</sup>ta de  
 son p<sup>re</sup>ta moss p<sup>re</sup>ta zibe p<sup>re</sup>ta p<sup>re</sup>ta

. 113.

# 28

# ~ e

廿二

7.5 #266



Julius de d'Orbomj.

Oyendras a rebe de madona plater  
merquesa Oynda rebe son plera Ohafe  
ra son mery q ala obra dela seu }

117

O yllapta aqum zebe de m melloo dta  
 ata de moq para ppaat xz de son ple  
 za q ha fero ab onesta ala o bta dta seu  
 zebe pmano de moq gabriel <sup>paiaza</sup> tmas. tem  
 ficut en la seu fem lya alba.

1st 2

Oyo dia rebe delo munesor dta ara q  
most fauma carbonel v e son plera  
e ha feta alo obra dta sen los qualos  
rebutos p mans de most gabriel tomas p  
uero ebemficat en la sen

tt ~ b

*Noembra*

Dyluno' ap' m' zebe y man' d' moff' joha  
 nauarro em' qtt' fufft' m' m' effo' d' ta' ara  
 de' cal' f' m' elon' p' l' p' a' h' a' fe  
 ta' a' la' d' ta' d' ta' Pen' ab' son' reftamer

4-8

• Janca dyah d'p'omj.

Ozog nro domi zebē dela. S<sup>a</sup>. elenor sta font  
vinda e de lon glay q<sup>e</sup> habia feto mny  
frescos dela form q<sup>e</sup> meyt seu ala obra se  
la seu anae hy lo pnyo d<sup>e</sup> sta eulalia q<sup>e</sup> apu  
volguase leuar lo por d<sup>e</sup> dno pnyo 3<sup>o</sup>

the Sunny Bury

~~7.~~ S η # η ϕ m

• Fabre de ab. xlviii.

Oymecao a.m. rebe dta aia de mogo  
gustem clae pna. f pueras pmo f pueras  
e son glexa auya feto en son testamet ab  
obra dela seu los qualo los mmo fto  
nos grrate ala caula dta ciutat de  
lup ne fire albera

with 2

• a parte de alydrosomf.

Oymarro a xpm zebe pmanedymor  
 fen mpoapocory so De son plexa  
 O ha feta p gmana Pl deuylla alao  
 obra dela seu en fontestamer aue  
 lnyfer albera

扶 ~ 6

Dez. 26. 18. 18. 18. 18.

O pag 227 rebe p man<sup>o</sup> de moss<sup>o</sup> João  
 Vin<sup>o</sup> p<sup>o</sup>u<sup>o</sup>ra p<sup>o</sup>ch<sup>o</sup>sta v<sup>o</sup>u<sup>o</sup> p<sup>o</sup>lo  
 p<sup>o</sup>na restituc<sup>o</sup> q<sup>o</sup> f<sup>o</sup>u donada ala obra  
 Paula d<sup>o</sup>a obra d<sup>o</sup>a f<sup>o</sup>u

It may be

25 ~ 40 1/2



*Summa Vniuersal de lexis fere*  
*ala obra dela seu en m. s. de plana*  
*Vuya lla deu rog y quata dñs dig*  
*vm l. x. q. m.*

*[Faint handwritten text in columns, mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

*Rebudes de lexis dela cõseruade*  
*lla eulata comelant lo pmer dñma*  
*ig del any. dñd. xxvñ.*  
*a jaigo. dñd. xxvñ.*

*Djue dñs axxm rebt pmanõ de*  
*pera ubas rñs p elõn pñalepaq*  
*ha fira vn tal en lñt pñmet ala con*  
*fira dñs rñs eulata*

*Djue dñs axxm rebt de joha rñs*  
*carn pñr mñssõr delanpñd dñmalo*  
*jdñano gñstñana qñou mñt dñ joha*  
*mñt qñ notat rñs p elõn pñalepa ha fira*  
*ta alacõ fira rñs dñm rñs eulata lñ*  
*uant nñ lo port dñs dñs dñs eulata*  
*a. leuamñe nñ lo port dñs dñs dñs*

*Djue dñs axxm rebt dñ mñssõr rñs canõ*  
*ga dñs fira quañ dñs pñalepa rñs pñalepa*  
*duas dñs eulata leuamñe nñ lo port dñs dñs*  
*Junye dñs dñs dñs dñs.*

*Djue dñs lo pmer dñ fira rebt dñs mñssõr*  
*lo dñs aña dñ mñssõr fira rñs altera dñs dñs*  
*rñs pñalepa pñalepa ha fira alacõ fira dñs*  
*eulata lñ quañ aut rebt pñalepa dñ mñssõr*  
*antom nñ gñ bñfira en la fira leuamñe nñ lo port*  
*dñs dñs dñs dñs*

*tt y e*  
*tt om dñm*  
*tt m dñm*  
*tt v dñm*

*S tt xv m p*



Oyuno a. m. rebê delo mmeio dela a  
mpma de mado pabel alacada de vira  
plexa auya feta ala cofreya de sta eu  
lia ensonesta mte e p rebuto pmao de  
moss medaigen pueru benficio enla  
fen

Oyuno a. m. rebê delo mmeio dela a  
aia de mado pabel m quella de e son  
plexa auya feta ala cofreya de sta eu  
lalia leuat lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê dta aia de mado feta  
na camplong. m. e son plexa auya feta ala  
cofreya de sta eulalia leuat lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê pmano de mado  
ha padroa aporecar deusselon e son plexa  
auya feta mado margaesha pmao ala  
cofreya de sta eulalia leuat lo port delo siso

L. Juliol de do xvij. m.

Oyuno a. m. rebê de lampina de nana mo  
cezzat sing p e son plexa auya feta ala co  
freya de sta eulalia rebê pmano del fofre  
leuat lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê de lampina de mado  
meu pualo feto p e son plexa auya feta ala  
cofreya de sta eulalia leuat lo port delo siso

S. 1 de xvij. m.

tt 2 E

tt m E m

tt m E m

tt x m E m

tt m E m

tt 2 E m

Oyuno lo pmer rebê pmano del fofre  
dela mma de mado e da deu feto plexa  
ha feta ala cofreya de sta eulalia le 3  
uat lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê pmano del fofre  
sing de la aia de mado m tal e son plexa  
auya feta ala cofreya de sta eulalia leuat  
lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê pmano del fofre feto  
e son pualo m co de dona dona al de  
de sta eulalia la qual auya nam ala feta  
uat leuat lo port delo siso

Oyuno a. m. rebê dta aia de mptt calde  
uat carmiller deu feto plexa auya feta  
ala cofreya de sta eulalia lo qual rebê p  
mano de mado eufre m feta feta

L. Setembro do do xvij. m.

Oyuno a. m. rebê delo mmeio dela aia de  
moss pualo m feta pueru q opit de  
son plexa feta ensonesta mte ala cofreya  
de sta eulalia leuat lo port delo siso

L. Outubro do do xvij. m.

Oyuno a. m. rebê dta aia de mmeio dela aia  
de mado m feta mte de la mte feta  
e son pualo p la ala cofreya de sta eulalia le 3  
uat lo port delo siso  
L. Novembro do do xvij. m. rebê pmano del fofre  
lo fofre gatuliz lo al uary de sta eulalia

tt m E m

tt m E m

tt 2 E m

tt 2 E

tt x m E m

tt m E m

tt 1 E

S. 1 de xvij. m.



10. *October 25*

Oylapen a v rebe del mme sso dta aia de mado  
 fengna zompda pnc p ebn pleyn aufeser en  
 pntetamet a pnta atulic tenat lo poyr delo  
 40

$\frac{2}{t}$        $\frac{2}{my}$

40  
Oy sea uste delo mmo de aia de mado col  
me miquilas por el p la causa feta ala confie  
za de la embalia tenar lo por delo dho

It is my

O pueri auge reba delo mmo sso de gnadi  
 garza bazana de u ssa plega aya feta  
 effeno eulalia laurto aye zeburo p mof  
 de mof co stello laurto de mmo sso

π 28

Oye dno aym rebe dno mne floida  
a nimo de mado ingarda mte de mestejo  
ya pagara barba singoff rebe pman de  
mest ancom negu de dny topou dno kyo

tt my B my

noembra d' 25 d' 1577

Oya non zebe pmano del follez fms p  
eson pleya una fira una mto paco ala  
confierpa y sta eulalia tenet bpo de toso

at my Elms

Oplaga a p[er]ze p[er]man[en]t del p[er]s[on]e sing  
 p[er]son p[er]p[et]ua a una p[er]ta mado tal alac[or]p[er]  
 ya de p[er]t[er]culata de d[ur]o lo p[er]o de lo r[es]p[er]

# my Bm

Expiendras a domo sub dolo mine Postu  
ara de por stampo sub p. p. effundit alius  
de sta. entalia et post opaco. kider loquas. 100

it is my

Ouy luy a ppe uste pmanes del psser ties  
 seculo e fou pceder a nco al uis de n eula  
 ha o pso confiro ala ofiyo de n eula  
 delo pso 25

# 28 my

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, appearing as mirrored script.

S. 12 my 6 my

q. *Haemorrhoides*

Dumega ayozebe pmano del povero  
tiko zeyalo ison p'adua den con alua d'ya  
enlaha q' p'ocofia a la ofierza d'  
duy laport delo fayo 25

$\frac{1}{t} \sim \frac{1}{Bm}$

Dymenaga a ppor sebt delo mma, bota  
dte aia d camplong roelo z lepa auja  
ro ala co biera de No eulaja d dny to  
port delo dyo 29

tt my Em

Fabree als d. 20. 1771

Quogarden zebā delo moneffordito aia  
da madasta de mrazgahla fioffelson p  
luz hafeta ala cofiera de ffentah de  
dunpelo port delo fize 20

It is my

Oyeuorac aym zebe de fater porce  
al fimo de son yaculur son fil aluado  
de enture lymar lo por de lo fimo

π my Em

La zara ad p...

O plume adipezbe ste taula de n coros  
sing luras e son gleya q ha fora madona  
mesta d'ysant felix d'lobregar le seu en son  
rehamen dios

no tt 8

15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850.

Opmerck aen myn ziele atobāan loofde ghe-  
entelike geloof confiteco dō cōfessio get pma  
de maig get ay dō ppey fimo aem dē byl de  
dō ppey dō ppey dō ppey dō ppey dō ppey 3

220m 11m 2

*S. xxix m l v n p m*



{ Dargde d d r m }

Q d m rebe g mano del feller si pte  
pn pacula on co al uas d sta eula  
ua pte e cofia ala cofieja dedu  
u loport delo fizo 2p

tt ~ B m

Q uedras appo rebe pmas del for  
par sinco e son plera aya fera ala  
fiera d sta eulata d dya loport delo  
fizo 2p

tt m B m

{ Julpt d d r m }

Q sapra adms rebe pmas d mofte  
zado d mofte rre rre pte son pacula  
cof. d dya loport delo fizo 2p

tt ~ B m

Q p dia rebe d mado yaber mques  
tes e son plera son plera hatera sonne  
2p ala cofieja d sta eulata

tt m B

Q sapra adms rebe delo mmas dta aia  
madona fiencia marea sinco e son plera  
hatera ala cofieja d sta eulata leuar loport  
delo fizo

tt m B m

Q lumb aye rebe delo mmas dta aia d m  
da fhan sinco dya e son plera dya  
fera adon rre rre ala cofieja d sta eulata  
rebuo g mano d mofte mmas pua mmas  
for g dya dya

tt B

S 7 2 7 6 m

{ Dost de d r m }

. vms

Q sapra adms rebe delo mmas dta aia  
da col bod e son sinco fte plera aya fte  
da dya loport ala cofieja d sta eulata  
lofualo dya rebuo g mas d mofte fte  
por pacula

tt ~ B

Q lumb aye rebe sinco pmas d mofte  
despo canoa sinco e son plera hatera  
ala cofieja d sta eulata d dya loport  
delo fizo

tt m B m

{ Dargde d d r m }

Q uedras amp rebe delo mmas dta  
mms d mado canoa rre dya fte son  
pacula la en luto d sta eulata tenato  
port delo fizo

tt m B m

Q p dia rebe pmas del feller si pte  
pacula on co al uas d sta eulata leuar  
lopport delo fizo 2p

tt ~ B m

Q mmas dta rebe plama d psona  
culot fte dya e son pacula en la  
cofieja d sta eulata d dya loport  
delo fizo

tt m B m

Q sapra adms rebe pmas del feller si pte  
e son pacula on co d mmas dta aia  
d sta eulata leuar loport delo fizo

tt ~ B m

S 1 2 ~ m B m



Sarebā dō yodō

On Naptica ody zete ymas del fisco mome  
 po ste ato gema de zafeta donde naga inuas  
 e son de pashas en una otopaga de pte culahon  
 barto ymas de pte en fuerza comf.

$\pi \sim \mathcal{E}$

Octubra ad p[er]p[etuum]

Enjagando zete y mas del fofie. No go en  
pacuiz. Ontos a la co faya go fta en la  
tenat lo por de lo foy 30

tt ~ bmy

Orog apom rebe ita ara de compmate  
 dy gmas dy mite go B on gleya arpe  
 fep alo copera dy ita entalia

tt z b

Oz dno pbe dta amma d mado y fabe  
gamuffa d Be ph gliza ha fernala co  
feyza d sta eut ha lo fquale aua rebute  
pmano d b m rnuas fabe d

tt ~ b

Oymarto agodon reber pmas d maff fien  
 pof bonelo bempfiat enta / ca v. &efonpa  
 culiz bncoo d'ona dona kmp ancali al  
 nac d'gsto gulaha lura d'poa de / ryo 25

It my Son

2. Noembra a dyndam 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.

Opusculum apud eadem de moffantem negra plani  
ma de moff fauma bonam ym p e f p l a b  
p a d i g a p i r a a l o c o f e r p d e p a e n t a l l i a t e i n t  
l o p o e t d e l o f i z y o z p

tt 20m 8m

5. 7 4 6 11 10

September 20, 1904

Oymecabaprom nte delo mmeso sta  
ato qz msta kromen curgia verza p  
son plaga ha feta ala do kerpadyta cula  
ha e e palguno amro hidenya por  
dico maza p leuas kopo delo p 25

ကျေးဇူးတင်

Oll saceres qd dicitur habere ista ara digne  
 ad pincima leona pnt qd est p p p p p  
 fere ala cetera qd ista culaba tenet po  
 p p p delo t p p p

tt my Eny

Delephiza ad Jem

Quodammodo rebe pmano de most ferec on  
budoz pmo pson y lampina dymado care  
uma faceraz q y lora aupa ferec aia ctfieraz  
de sta culata ferec lora de lo pmo

It only brings

Dymagyon zebē ita aū dymado nauce  
 20 pō ff efi gtepa auy fero alaco puzpa d  
 pā enlaka

It is my

Opuscula a p[ro]p[ri]o rebe[do] d[omi]no a[nt]o[n]io m[ag]istro g[ra]m[ma]t[ica]e  
ha[n]ca nuda s[er]m[one] p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o  
c[on]s[er]uab[ile] d[omi]no a[nt]o[n]io m[ag]istro g[ra]m[ma]t[ica]e  
leuat[ur] l[oc]o p[ro]p[ri]o d[omi]no a[nt]o[n]io m[ag]istro g[ra]m[ma]t[ica]e

# 2 Sm

Oyagalazeece subdita are gemadona  
 lusa castela rios repale ason paculata  
 enlguas dglu enlatus dgoys To post de  
 fuso 22

tt ~ Emj

512214



Janer de a d d x x omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

5 7 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

Janer de a d d x x omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

Oy luno a m. zebe dta aia de noni sauc sing  
de son pacula lo al uas de sta eulalia leuar  
lo port de lo siyo

tt m omj

5 7 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100



Sanctus dñs dñm

O pñcia dñm rebe pñcia del fñs  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt m b m

O pñcia dñm rebe dñm aia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt m b m

Fabre dñm dñm

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
dñm pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt m b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt m b m

O pñcia dñm rebe pñcia dñm fñs dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt n b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt n b

S 1 L x n b m

Sanctus dñs dñm

O pñcia dñm rebe pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt pñcia b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt pñcia b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt pñcia b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt pñcia b m

O pñcia dñm rebe dñm pñcia dñm  
pñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
eulalia dñm pñcia dñm pñcia dñm  
fñcia dñm pñcia dñm pñcia dñm

tt n b

S 2000 n L x v m b m



{ 2000 ab d r x x m }

O puecas ap m dta aia gema do p labe  
 Gastana ab moff peralca pto pson p dca  
 la ala co p rya dta eulalia leuar lo por  
 delo p ryo 20

tt 20 em

{ 2000 ab d r x x m }

O pta a m. zete p mans del p m  
 nes uale son pacu he don co del on pa  
 p rion tonas dta eulalia leuar lo por  
 delo p ryo 20

tt 20 em

O p lura a d zete p mans d moff p r  
 fag farar on raga dta p r p r l e f a  
 atudoz d lozans roqueta d m p r f m  
 p rson p l e r e n o r o g r a d l e u a r l o p o r  
 delo p ryo dta eulalia 20 m em  
 nes a n d o m r a g r a p r e m e s a n t e r e b u r  
 d m a d o m a s s i a n o r o q u e t a a l r e s p r  
 p t o t a n t e r e b u r

1 tt m em

O puecas a m zete delo m m e s s o d t a r a d  
 z e m o p e r a d e p r a s d e n p r e s o n p l e r a m y  
 a f e r a a l a c o p r e y a d t a e u l a l i a l e u a r  
 l o p o r d e l o p r y o 20

tt 20 em

O puecas a m zete delo m m e s s o d t a r a d  
 z e m o p e r a d e p r a s d e n p r e s o n p l e r a m y  
 a f e r a a l a c o p r e y a d t a e u l a l i a l e u a r  
 l o p o r d e l o p r y o 20

tt m em

S 7 L d m p r

{ 2000 ab d r x x m }

. x m .

O puecas a m zete delo m m e s s o  
 d t a a r a d e l p r m m o f f b m d g o r b a  
 z a d o p m p r e s o n p l e r a a n y a f e r a a l a  
 c o n f e r a d d t a e u l a l i a l e u a r l o p o r  
 delo p ryo 20

tt 20 em

Suma V m u e r s a l d e l e p o r f e t a s  
 d a l a c o f i a r i a d s a n c t a E u l a l i a c o n j o b  
 d e p l a n a C e n t d u o t r e s t r e z e  
 l o g y q u a r e d i n o s d i g

m t t m



Rebutes de censo y censales q la o  
bra de cultura de bra en lo pñent biem  
comelat lo pmez de maia dny dñ d. xxvñ

Juliol. a 50. xxvii.

Dilunt a b m rebe dela tau la da Cui  
 rat opit e set luras p puzza ff. lo qual  
 nos gria sententom por fatha e son pa  
 quello morabam e senso q ha reburo co  
 apcurador sta tau la dela obra edelo po  
 bres pso lo qual morabam e senso lya  
 madona tal matolo p puzza ab  
 los pobres pso

22<sup>nd</sup> May 1861

*Tenebris . d . xvij .*

[illegible]

to many living

1<sup>st</sup> 787

5. xvij l v p



Rebudas de Octubre del año  
 1520. 200m de centos e sesenta

b. Am. rebt del feny entom por coayreuo  
 dor dta pia causa de na matosa la qual  
 reab p indymos ablos pobres pso tocant a  
 la taula dta obra dta se es trenta sing  
 luras per p etas dmas ent fienclou dmas  
 luras de plomo q dona molt bonay pel en  
 q fou mays vilana entos comtas q dta per  
 pta taula dta obra

200m 11m 8m

Desembra de 1520 200m

Dmario a 200m rebt del veniable moss  
 fcomyn leopart nouff adunt dms eson p  
 zel pures de morabat q no q fa lo be q sem  
 saluadeu enta fiesia de sem foha faala  
 taula dta obra es pla paga de sem m qtt  
 de fitebra dta 20. a 20. 200m

10m 8m

a. Aldarier de byl dta 200m rebt del au  
 res sempre dardang boni ruma set p eson  
 p reodelo fies de la cab onsta dguano les caslo q mosceras  
 eson p dms amadas les quals son adma a set  
 m qtt de fitebra aro de deuup f eme p am  
 set de fitebra dta 200m es a 200m p m

10m 20m 10m

S 2000 11 20 11 10

Janer a 20. 200m

200m rebt de moss aspanoca  
 zeller coata smc elon p duas pensioes  
 de feno faala taula dta obra fob p lona  
 dal de a 200m uyt edos f eme q pla  
 pensio de nadal dta 20. 200m altres  
 uyt edos f eme q p tot son dta

11m 20m 8m

Desembra de 1520 200m

200m rebt de sem en foha pema mde  
 uyt edos f eme q pla paga de nadal de  
 a 200m es pla tal dta pedra reamoju  
 10m

11m 10m 8m

S 11 20 11 10

Vinuesa l. de centos y ochi  
 sala en m. s. de plana setanta tis  
 set log y tres dines dit

200 11 20 11 10



Rebutres dels bassins d'la obra dela seu e  
deles ammes de porçatorj edels bassins d'la  
obra portats a sea marja d'la mar e alpy  
elant fust elant myquill esat jaume Co  
melat lo pmer de maig de ayo . xlvij .

Juny . d . xlvij .

Rebem delo bassins portats ala seu dela  
obra edels ammes edelanta marja d'la mar  
edel py ede sent fust e sent jaume p tot lo  
mes de maig del any ayo . xlvij .

Juny de ayo . d . xlvij .

Rebem delo bassins a portats ala seu dela  
obra edels ammes de porçatorj edel bass  
portat en senta marja dela mar

Juliol any . ayo . xlvij .

Rebi delo bassins portats ala seu soco la dea  
edels de porçatorj edel bass porta ala mar  
e alpy . ede anfredit p tot lome

Agost . any . d . xlvij .

Rebem delo bassins d'la p'sent seu soco d'la  
obra edels ayo edel bass portat ala mar  
p tot lome de gest

S . any . d . xlvij .

de b m d'la mar

unjt m

27 m

m m

unjt m

1 p m



Setembro. a. d. xxvii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia la obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o  
edel bassin[er]o obra portat en santa ma[ri]a  
ya d[ic]ta mae d[ic]ta p[er] elos otros poquias  
en lo mes de setiembre a. d. xxvii. p[ro]p[ter]

3  
viii tt xiiii b

Octub[er]a. a. d. xxviii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia d[ic]ta obra y de los am[er]itos de pur  
gato[ri]o y del bassin[er]o dela obra portat en  
santa mar[ia] d[ic]ta mae en lo mes de octub[er]a

viii tt xiiii b

Novemb[er]a. a. d. xxviii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia por la obra y de los am[er]itos de pur  
gato[ri]o edel bassin[er]o portat en santa mar[ia]  
dela mae al p[re]s[en]te m[er]ito esent just  
esent fauma ealo g[ra]no monestrio  
menos e p[re]c[is]ados esent pera p[ro]p[ter] lo  
mes de octub[er]a p[ro]p[ter]

viii tt xiiii b

Diciemb[er]a. a. d. xxviii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia la obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o  
edel bassin[er]o portat en santa mar[ia] dela mae  
edel p[re]s[en]te just p[er] m[er]ito esent fauma  
p[ro]p[ter] lo mes de diciemb[er]a p[ro]p[ter]

xviii tt xiiii b

S. xxxviii m f x f m

Janer. a. d. xxviii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia la obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o edel  
bassin[er]o portat en santa mar[ia] dela mae edel  
p[re]s[en]te just e de los otros poquias p[ro]p[ter] lo  
mes de janer.

3  
viii tt xiiii b

Feb[er]u[er]o. a. d. xxviii.

Debe delo bassino d[ic]ta p[re]s[en]ta Iglesia la  
obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o edel  
bassin[er]o portat en santa mar[ia] dela mae  
edel p[re]s[en]te just esent m[er]ito esent fau  
ma en lo mes de febrer p[ro]p[ter]

viii tt xiiii b

M[ar]zo. a. d. xxviii.

Debe delo bassino d[ic]ta p[re]s[en]ta Iglesia  
e de la obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o  
edel bassin[er]o portat en santa mar[ia] d[ic]ta  
mae al p[re]s[en]te just esent m[er]ito esent  
fauma p[ro]p[ter] lo mes de marzo a. d. xxviii

viii tt xiiii b

Abril. a. d. xxviii.

Debe delo bassino portar en la p[re]s[en]ta  
Iglesia la obra e de los am[er]itos de purgato[ri]o  
edel bassin[er]o portat en santa mar[ia] d[ic]ta mae al p[re]s[en]te  
just esent m[er]ito esent fauma en lo mes de  
abr[il] a. d. xxviii p[ro]p[ter]

viii tt xiiii b

S. xxxviii m f x f m



May. a. d. xxviii.

Reben delo bassino portaro en la pñent es  
glefia soe la obra e les ammas de purga  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de mayo de a. d. xxviii.

2  
viii tt 21 2

Juny de. a. d. xxviii.

Rebe delo bassino portaro en la pñent  
esglefia la obra e les ammas de purgato  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de juny de a. d. xxviii.

viii tt 21 2

Juliol de. a. d. xxviii.

Reben delo bassino portaro en la pñent es  
glefia la obra e les ammas de purga  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de juliol de a. d. xxviii.

viii tt 21 2

Agost de. a. d. xxviii.

Rebe delo bassino portaro en la pñent es  
glefia la obra e les ammas de purgato  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de agost de a. d. xxviii.

viii tt 21 2

S. 1000 y 1000

xxviii.

Setembra any. a. d. xxviii.

Reben delo bassino portaro en la pñent es  
glefia la obra e les ammas de purgato  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de setembra de a. d. xxviii.

2  
21 tt 21 2

Octubra any. a. d. xxviii.

Rebe delo bassino portaro en la pñent es  
glefia la obra e les ammas de purga  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de octubra de a. d. xxviii.

viii tt 21 2

Noembras any. a. d. xxviii.

Rebe delo bassino portaro en la pñent es  
glefia la obra e les ammas de purga  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de noembras de a. d. xxviii.

viii tt 21 2

Diciembre any. a. d. xxviii.

Reben delo bassino de la pñent esglefia  
soe la obra e les ammas de purgato  
toray pñent maza de la mar al pñent  
just esent mgtt esent fauma pñent lo  
mes de diciembre de a. d. xxviii.

21 tt 2 2

S. 1000 y 1000



Janeade. a. d. d. xxviii

Debe dels bassins portat en la present  
la obra edeles ammas de purgatorij  
lo bass portat en senta maya dela mar al  
present just esent miquel esent fauma  
pro tot homes de janea. a. d. d. xxviii

207 tt 21 p.

Fabree de. a. d. d. xxviii

Debe dels bassins portat en la present  
la obra edeles ammas de purgatorij  
toy edesta maya dta mar al present  
just esent miquel esent fauma pro to  
mes de fabree. a. d. d. xxviii

207 tt 21 p.

anar de any. a. d. d. xxviii

Debe dels bassins dta present  
la obra edeles ammas de purgatorij  
bass portat en sta maya dela mar al present  
just esent miquel esent fauma pro tot homes  
de sta maya any a. d. d. xxviii

207 tt 21 p.

V. S. xxxv l x m p

J. l. x. any. a. d. d. xxviii

Debe dels bassins dta present  
la obra edeles ammas de purgatorij edel bass  
portat en senta maya dela mar edel present  
just esent miquel esent fauma  
pro tot homes de any a. d. d. xxviii

207 tt 21 p.

V. S. l. x. v. l. p.

V. S. l. x. v. l. p.  
Unqueral l. x. dels bassins dela  
obra y ammas qui ban dnu la  
ciutat en. vij. s. de plana dos  
centas y cinquanta tres quinze  
sons y su dimes dich

207 tt 21 p.



Rebudes dels bassins fora Cui  
tat Comelant lo pyme de maig  
any. d. d. xxviii.

Juny any. d. d. xxviii

Sardana

Quand huns atij del pñit rebé del sen  
en para còmer bassins de la obra de la seu  
portar en la poquia de Sardana centu iij.

3  
1<sup>re</sup> 201 8

Montornes

Quand huns atij rebé del bassins de la obra  
de la seu portar en la poquia de Montornes  
sen en para d'apar d'orze iij.

11 201 8

S. Marti de par  
tagas

Quand huns atij rebé de sen mag de pñit  
gas d'orze iij sen glo bassins de la obra portar en  
la poquia de S. Marti de par tagas lo qual rebé pñit  
jota. staper fuera de S. Marti de par tagas  
fita l'pñit.

11 201 8

Cost del any. d. d. xxviii.

Canyanay

Quand huns atij rebé magt nom alia l'pñit  
bassins de la poquia de canyanay d'orze iij sen p  
lo bassins de la obra portar en la poquia de canyanay

11 201 8

Vall romana

Quand huns atij rebé del bassins de la obra de la seu  
portar en la poquia de vall romana pñit  
colomes de la poquia quipia d'orze iij sen p  
rebé pñit de la obra

11 201 8

Jonqueras

Quand huns atij rebé del bassins de la obra de la seu  
portar en la poquia de jonqueras d'orze iij

11 201 8

V. S. m l x v pñit



S. Llorens cauall

Disputa a dñe rebe de seny en massa p mence  
bassier dta obra dta seu deu pson p dir  
bassier portat en la selesia de seny breu fard

2  
tt x b

Piera

Oymenro a dñe rebe de saluador seu rahan  
bassier del bassier dta obra dela seu portat  
en la selesia de sta maria de piera quiza  
ta reu p reu p mance de moss moss ptt fer  
yol preueia de dta selesia

7 tt m b

Octubra a dñe d. xxvii.

Samalus

Disputa a dñe rebe del bassier dela obra dta  
portat en la poquya de seny andreu de sama  
lo p mance de seny en maren fil de gaspar pu  
ig alia maren bassier ptt emy

tt m b

noembrad d. xxviii.

Tiana

Disputa a dñe rebe de maren costa del  
bassier dta obra dela seu portat en la selesia  
de tiana ptt emy

tt m b

Desembra a dñe d. xxix.

Palau tordera

Oymenro a dñe rebe del bassier dta obra dta seu  
portat en la poquya de palau tordera los quala  
rebe p mance de moss fard reu preueia  
enueia de dta poquya reu non ptt dir

1 tt x dñe b

S. v l v b

Desembra a dñe d. xxx.

S. Steua del coll

Oymenro a dñe rebe de seny en jauma  
legat bassier dela obra dela seu portat  
en la poquya de seny Steua del coll

1 tt m b

Marata

Disputa a dñe rebe de seny en jauma  
zampo bassier dta obra dela seu portat  
en la poquya portat en la poquya de sama  
edoma de marata. vuyt

tt m b

fabrer a dñe d. xxxi.

S. Steua dela costa

Oymenro a dñe rebe del seny en ja  
wa repalons bassier dta obra dta obra  
dela seu portat en la poquya de seny Ste  
ua dta costa quat ptt emy

tt m b

a jart a dñe d. xxxii.

S. Andreu de palomar

Oymenro a dñe rebe del bassier dta obra  
dela seu portat en seny andreu de palomar  
rebu ptt emy a dñe d. xxxii. bassier dta  
loq reu non ptt dir

1 tt x dñe b

S. v l x m b







*Apart de d'oxygène.*

-S. perpetua

**D.** pundredos appoy rebt del bassinez de  
obra dela sen portar en la poquya de sta ppe-  
ria de mógoda tuenta fio qd es dig lo qual  
aue rebido y mano de fingen johã olez agay  
ta poquya

1<sup>st</sup> 2<sup>nd</sup> 3<sup>rd</sup>

S. Celom

12. Abil de a' 20. 22 domi  
 A Lauerz g'bylt zebe del basti dela dca poder  
 na seu porta en la poquya de sent celom p  
 mas del p'ncipal g'p'ada poquya seta p' d'p

廿四日

N<sup>o</sup> 5. Vniversa de dicta casmis fora  
Cintat en op. S. de ploma Vint  
~ quatre tres quatorze sois y  
sis dimes dix

my H. x my S. 61

Rebutas extra ordinarias feras prosal  
nestes dno comēlat en may del any  
ah. xvij.

Julholte. a3. d. xxviii

Dijos qd futeh zete den mgtt cal. um edo  
fog emp efn pfn lufm dala azetat qd mado  
na marofao qd vnao calat. O fta pfp fcm a  
gult pcpm dno

१॥ १॥ १॥

Sacchar. alb. xyby.

Oymarto axxon zebē d' mestt antompan  
calfat quat p'lon p' l'lença yos tuda  
donaba d' posar una losa sobra son nasen  
leplasto dela sen

It may be

Desember 24<sup>th</sup> 1890.

Olla pro anno m<sup>o</sup> rebe del 2<sup>o</sup> m<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 q<sup>o</sup> par del orde d<sup>o</sup> p<sup>o</sup>ador d<sup>o</sup> ducato  
 son p<sup>o</sup>lo jubileu q<sup>o</sup> ha posat en lo d<sup>o</sup>na seu lo  
 q<sup>o</sup>l dona d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> ducato en lo sagristia en  
 presencio d<sup>o</sup> m<sup>o</sup> farrer e m<sup>o</sup> m<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 sol sona e m<sup>o</sup> al p<sup>o</sup>ny e m<sup>o</sup> farrer e m<sup>o</sup>  
 sibi p<sup>o</sup>lo na fe lo p<sup>o</sup>sent mamoya

7th May 18

5. my L x my f v



• Amy.

ᠨ ᠲᠤ ᠵᠢ ᠪ

May 1894

D. Mapea azom zebe del 2<sup>m</sup> fio gaspar  
 del orda de prebados si educato nares  
 de grant dante e lent se luras non son  
 esio dries e son plosibilen de prebados q  
 palas e plos part toant ala taula dela  
 obra segons son acordat ablo 2<sup>m</sup> capitol  
 elo obra mayor de voluntat sua zebe si  
 educato nares eoder es q d d d

146

*S Vinuesal. 2<sup>da</sup> de exaordi  
enprim biennij en q. S. pimer de  
plana quinze tres buyz sog dich*

20 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040



Rebutas de cons gracia los elanilla  
crons fetas ala obra dia seu p nolal  
ties sus dits comelat lo pme de .  
maig a .d. xxvii.

Agost de a .d. xxvii.

Dysptra a .d. dona liscencia de descarre  
dos na vilis la hurefent per lalt deca  
lela carrega de lemya la den galta lalt  
de mptt rafort donara vnsu cadu hu

Octubra a .d. xxvii

# 78

Dymitga dona a .d. liscencia a mptt  
Jaume Abater de Ferras fusta les festas  
Gala dussana perrare occult dona pcat

# 18

Dymitga a .d. dona liscencia de mesura  
blaro de mptt roffella p anam sadom pect  
rocados les oragons fins al mat dona  
agcarra ala obra dta seu dotzell dng

# 278

Janer de a .d. xxviii.

Dyluno a .d. dia delo tuo repz rebz de  
dona naue m regal dona liscencia de dalt  
carregar celo amellusa p portaria dona

# 78

7/5 8 2074



Agosto de a. d. xxviii.

Oyuntamiento de donos licencia de  
descaer de las cosas de cargo de  
lenguas donos de cargo de cabu huiendo de

tt m l

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
nau de mirones y portu formen donos  
dynes

tt l r

Noiembre de a. d. xxviii

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
mayor donos su licencia de donos al  
mayor de sigas y descaer de

tt l b

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
ora de descaer de donos otosio donos

tt l b

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
toda y descaer de donos de cargo

tt l b

Janer de a. d. xxviii

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
nau y descaer de donos de cargo

tt l b

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
gar a cargo de calnes colos donos de cargo

tt m l

Oyuntamiento de donos licencia de descaer de las  
cargado de mirones calnes colos donos de cargo

tt l b

S. L x p x

Suma Vniuersal 2da de  
donos oratorios en q. s. de pla  
na suma tta (11/29 y dem  
dmes dch

tt l r



Rebuta de la del det de la fabryca comie  
sant lo pme de maig any d. xxvii.

Daigse. ay. d. xxvii.

ayesta fuster.

Dyus a vms de maig rebt del pme missi fust  
ter canoge dta psem sgleha vnta pson p  
la fabryca del psonat instituy en la capela  
dyssem alah en las clast dta seu p more sta  
entayga m tt

1<sup>tt</sup> x p

para puzgula

Dyus appz rebt de moss porapuz vilana p  
uera demuy p enous puz pla fabryca del  
pmez bemy fust de sent astofol en la seu ebn  
presignaco sta entayga m tt x p

tt p dny p vms

garau vilana

Dyus dta rebt de ma fust vilana pson p  
garau vilana sinquenta pson p la fabryca  
del reio btd de sent amon en la seu presign  
co sta entayga m tt x p

1<sup>tt</sup> x p

Juny de. ay. d. xxvii.

para loteras

Dyus a vms rebt de moss pa loteras  
cluga dta psem sgleha la fabryca del pmez btd  
dyssem haner en les clast de la seu p presign  
co de moss anton morda es entayga m tt  
los quato auu rebuts pmore de moss btm lo  
reras paborda dta seu re alta

1<sup>tt</sup> x p

V. S. v f x d m p b m



francesc lagarra. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

Juliol a. d. xxvii

Joh. arida. Dyluno a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

ar. fons. lagarra. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

francesc dta cabra. Dyluno a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

notia aguylos. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

S. x m l xv qm

amony carbonel. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt 1 em

Octubre a. d. xxvii

bernard capella. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

luis vllana. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

joh. del val. Dymare a. d. xxvii rebe de moss. fons. lagarra p  
nera vint. eson pla fa bryca del ex  
benficio de copg. a. f. entes clastab. dta seu  
p. mort. de moss. col. de fons. st. entayca

1 tt ~ 8

S. v m l x qm







Johā Loreno

Oyendo a un rebe del venable moss jo  
loreno pua maff en saca teologia respu  
ras quita elon p dion dta fabrya dta cape  
lana de sen puer p mout de moss gaspar di  
uas cyar del zueuendy / Bz / cardenal vica  
sta entaypa x. tt. e realba

m tt x. b

Johā Caluerubas

Oy dia rebe del 2m abar caluer canoga  
dta pscit pte de la fabrya del cano  
mcat canono p mout de moss pera sala de  
noga p pcor onsa luras p mout de la quala  
rebe p dion de taula de tota sag

m tt x. b

m qual buguero

Oy dia rebe de moss maff buguero clerga  
p rza p emg elon elon p la fabrya del bemy  
de sen no esen net en la flesia del p p sta  
en tanyga m tt x. p m le quala aue reburo  
p mano del venable moss joanna bugua  
ra curador del sobra dit realba

tt x. b m

Juny de a. d. x. d. x. dom

Joanna Caupla

Oy mpta a dy rebe de moss joanna caupla p  
uera de sen p emg elon p la fabrya del bemy  
fry de sen antom de padua en sena maff dta  
mae p resignaco sta entaypa p m tt x. e  
alba

tt x. b m

S. x. b. l. x. m. p. m.

maff alfonso

Oy mout a dion rebe de moss maff alfonso  
vissens clerga ranta nou sequara d pua  
elon p la fabrya dta del pmer bemy fgy de  
sent lmar en les clastat dta seu p resigna  
co elon tanyga m tt x. b e realba

3  
1 tt x. b m

Johā Solbna

Oy dia rebe de moss joña solbna canoga dta  
p sent flesia rta luras quita elon p la  
fabrya del canoncat p resignaco sta en  
tanyga m tt x. b

m tt x. b

Johā Solbna

Oy dia rebe del sobra dit moss joña sol  
bna quita luras elon p la fabrya dta rec  
torza de castel bital p mout sta entay  
pa m tt x. b

m tt x. b

Johā Solbna

Oy dia rebe del sobra dit moss joña solbna  
duas luras elon p la fabrya del quita  
bemy fgy de sta canoga en la seu p mout sta en  
tanyga m tt x. b

m tt x. b

Johā Sagara

Oy mout a dy rebe de moss joña sagara pua  
ranta elon p la fabrya del bemy fgy de sta m  
gaya en la flesia del p p resignaco sta  
en tanyga m tt x. b

1 tt x. b

m Sagara

En meo aum rebur quita p la fabrya dta rec  
torza de castel formosa p resignaco sta entaypa  
m tt x. aue reburo p mout de moss joña sagara  
noga dta p sent tanyga moss sagara

tt x. b

S. x. m. l. m. p. m.







Noembra di. ad. xxviij.

*fruticosa*

O quando a dy abe de mostandreu farça  
 preuera. capoe de temo lo prague lo be  
 mfiço. O du farzer cema. O gl'a fatyca  
 allya pagada deo. luras de oco ben  
 Refeça he cona dyas tra dyas abno  
 uenro de no fatras. capy lez abee e ton  
 pla fatyca del pmes banyfy de sta ama  
 en la seu pmo de mostauma bonam q sta  
 encapoe qn tt cenabeca

۱۱۳۸

pesa Panabuga

O glorio domj de nde mtra zete de moſſ pera  
 ſanabuga nouſſ equaſt apue pſon plaſa  
 byca dta capela ma de ſent tomas eſtnt aſto  
 m de padua p reſignaco ſta entarppa m tto b

It is my duty

hinaus gehen - 8 mal

Oyr dia acte del magnifico moss fha de ma  
la e de meles singura sing p e son plasa  
byca del Rego benficio de sem blay entor d'elles  
de la seu p mort de moss luy mpo q sta entor  
p pte

ᠡᠭᠦᠨ ᠤᠯᠤᠰ

Delembra d. dno. xxviii

20. nro miznes

[illegible]

7th July 18

beenas zougza

Opineat apm ete d<sup>o</sup> 2<sup>m</sup> m<sup>o</sup> b<sup>m</sup> Loup<sup>o</sup> au  
naga d<sup>o</sup> p<sup>o</sup>ent p<sup>o</sup>lesia p<sup>o</sup> p<sup>o</sup>uas emga en pla  
fabrya del canempas q<sup>o</sup> f<sup>o</sup>ndy m<sup>o</sup>st luy p<sup>o</sup>ndly q<sup>o</sup>  
p<sup>o</sup>ndet ita emanga p<sup>o</sup> 2<sup>m</sup> tt

May 18 28

5. 26 | 27 28

Desember tahun 1880.

John Lopez

De meo a quem beatus et sanctus Johannes  
pater noster et sanctus et laus et gloria  
et benedictio et gratia et laus et gloria  
et meo genito in eternum et etc.

1. 11. 2

Janer 25. O. xxviii.

*fronsq mediora*

Dimecrato d. ubi qd moff fremda madra  
na puaa smoff elon gla fabryca sta ca  
pellampa del efetor sta almozma sta en  
campo n tt prefignato re albena

π ~ β

Fabree's Dyeing.

Joseph Stief

Oyros am yebē del / 2<sup>m</sup> / moſt obaſc cano  
ga dela p<sup>ra</sup>ſem p<sup>re</sup>ſia tueria tuer p<sup>re</sup>ſenou d<sup>i</sup>  
neſon p<sup>re</sup>la fabryca del oco beſm p<sup>re</sup>ſe d<sup>i</sup>ſta  
caſerina p<sup>re</sup>ſignaco loqual p<sup>re</sup>ſe p<sup>re</sup>moſt ſeco  
mpn obaſc nabor ſen

1st 2nd 3rd

para Curana

O quebro a p<sup>te</sup> de reba del 2<sup>m</sup> m<sup>o</sup> para  
cinco años para cargo de p<sup>te</sup> de p<sup>te</sup>  
nos liuros quinsa de son y la fabrega del  
canoncar p<sup>te</sup> de p<sup>te</sup> es m<sup>o</sup> de p<sup>te</sup> de p<sup>te</sup>  
sta en ranga p<sup>te</sup> de p<sup>te</sup> &

1786

vi. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.







invenit in eadem

invenit in eadem  
invenit in eadem  
invenit in eadem

invenit in eadem  
invenit in eadem  
invenit in eadem

invenit in eadem











Rebutos de los Apolales del pmer de  
maig del any. a. d. xxviii fins locauzer  
debyl del any. a. d. xxviii

|   |       |   |        |   |
|---|-------|---|--------|---|
| 1 <sup>o</sup> mo rebutes de los Apolales del mes de maig de<br>a. d. xxviii. | vij   | # | 6      | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de juny. a. d. xxviii.                        | vij   | # | xxij   | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de juliol. a. d. xxviii.                      | vij   | # | xxviii | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de agost. a. d. xxviii.                       | viii  | # | x      | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de setembre. a. d. xxviii.                    | vij   | # | xj     | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de octubre. a. d. xxviii.                     | xxvij | # | xxvij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de novembre. a. d. xxviii.                    | viii  | # | xxij   | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de desembre. a. d. xxviii.                    | vij   | # | vi     | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de janyer. a. d. xxviii.                      | xj    | # | vij    | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de febrer. a. d. xxviii.                      | xxij  | # | xxvij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de març. a. d. xxviii.                        | xxvij | # | xxvij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de abril. a. d. xxviii.                       | v     | # | v      | 8 |

S. C. p. m. f. p. b. m. f.

Rebutos de los Apolales del pmer de  
del any. a. d. xxviii fins locauzer debyl  
a. d. xxviii

|  |       |   |       |   |
|--|-------|---|-------|---|
| 1 <sup>o</sup> mo Rebutes de los Apolales del mes de maig. a. d. xxviii. | vij   | # | 21    | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de juny. a. d. xxviii.                   | vij   | # | xxij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de juliol. a. d. xxviii.                 | viii  | # |       | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de agost. a. d. xxviii.                  | viii  | # | xxij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de setembre. a. d. xxviii.               | xxij  | # |       | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de octubre. a. d. xxviii.                | viii  | # | xxvij | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de novembre. a. d. xxviii.               | viii  | # | xxij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de desembre. a. d. xxviii.               | vij   | # | xxij  | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de janyer. a. d. xxviii.                 | viii  | # | 1     | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de febrer. a. d. xxviii.                 | xxvij | # | xxvij | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de març. a. d. xxviii.                   | v     | # |       | 8 |
| Rebutes de los Apolales del mes de abril. a. d. xxviii.                  | xxvij | # | xxvij | 8 |

S. C. p. m. f. p. b. m. f.



xxvii.

...to the ...







Page 20

$\frac{1}{x} \cdot p$  а р о с ѣ =

[illegible]

ccccxxviiijth 1688

卷之六

Att 2

O p[ro]p[ri]a a bon[is] don[is] am[er]ica pat[er]  
 deu[m] h[ab]eat ip[s]on p[ro]p[ri]a deu[m] h[ab]eat ip[s]on  
 t[em]p[or]a l[et]i[ti]a & l[et]i[ti]a & l[et]i[ti]a & l[et]i[ti]a  
 ip[s]on p[ro]p[ri]a l[et]i[ti]a & l[et]i[ti]a & l[et]i[ti]a  
 am[er]ica . eno[ri]m .

24 6

att

Oymarto a vobis domo amest. valher  
 mestra de capis de u luras eton p porara  
 de aquelas tanta luras q to/2m capi  
 tol ordono p lo arzu q fa du paliter  
 p lo clero amalt. en qto v.

25 2

2. mtl by L. ob. pby



N.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 N.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º

V.º att.º

a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º

2.º tt.º

V.º att.º

a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º

3.º tt.º

V.º att.º

a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 a.º de 1.º de 1.º de 1.º

4.º tt.º

S.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 S.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º

N.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 N.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º

S.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º  
 S.º 1.º de 1.º de 1.º de 1.º



Dates del fuster da obra seu  
comelant lo pmer de may any  
. a .D. D. xxviii.

Abzil any. a .D. xxviii.

A .D. abzil dona amestia anton cor  
bonel fuster da seu sing liuras e  
mga eon p ad putoy del monymer al  
p .fint any amalba en los esta ordina  
do en coetas lxxviii

. noembra .a .D. xxviii.

Dyluno a .D. donadamestra carbonel  
fuster da p .fint sgleha upr etus p .d .mga  
deu d .p .mes eon gadobas dos an .finto  
la hu sobra sta catelyna laltia deus  
loegua p .fint enif tela etaypas p  
any albero en .D. lxxviii

. a .D. de .a .D. xxviii.

D .yuenor a .D. donadamestra  
bonel fuster da seu sing liuras em  
ga eon p .fint ad putoy del monymer del  
fobra dit amalba encartas enif xv.

Delembra .a .D. xxviii

A .D. de .a .D. de .a .D. xxviii donadamestra  
inest p .fint fuster vn ducat dor p .d .p .fint  
los cupros de los cadpas p .fint may del dony  
mptozes amalba encartas xvi

. S. x m f v n p x

p .fint

p .fint

p .fint

p .fint

v t t e

1 t m e

v t t e

1 t m e



531

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page.]*

Dates pcalo be aragla yregoles

— ۷۷۷ —



...algunos de los ...

Datos extra ordinarios Comē  
sane lo pmer a mag. año. xvij.  
... a mag. año. xvij.

acurmat

Oyendos a m. feto d. p. ca. de p. d. a.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.

7 tt 7 lxx

Juny año. xvij.

p att

Oyendos a p. m. d. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.

7 tt 6

Julio año. xvij.

p att

Oyendos lo pmer a p. m. d. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.  
... p. a. p. a. m. f. d. a. p. m. d. d. d. d.

1 tt 6

S. vy f. 7 lxx



Juliol. 20. xxvi.

✓ p att L

Diferencia de personas amos de fopos y fuet  
 do de amos de fopos y fuet de el los beba  
 que y mas anelas y cre glo armay del ca  
 puz amalla amos de fopos

1 廿 色

*f/p att*

Osservando che dinto amos par unao  
noy deli deca per uno p' cochiapio esto  
p' luy colligono queno ha nelle bivio  
noto libro am alba en q' l'ora

through

3 golt. d. d. z. u. m.

*Vp att L*

On Naptia a m d on t al mosto del mogo  
m b e s n p r e a t c o b y l l e s b e s a m b r e l a  
e p p o l a r l o s m l a s a m a l l a e n g l o p p

世所

Quarta em Santa Helena, 18 de julho de 1808. Fim.  
 De novo se fez o mesmo produto grande, pondo  
 an. Guai. pla. remolada de la. cambr. ala. coll.  
 de mo. fub. amallia, en q. hore

世之

Op. dia. don. amos. folio. Tolona. notary.  
 tenca. ff. folio. Tolona. notary.  
 pg. prop. pader. Tolona. notary.  
 Caprol. Tolona. notary.  
 Tolona. notary.  
 Tolona. notary.  
 Tolona. notary.

7th 20th

$\sqrt{p \text{ alt} / ab \text{ major}}$   
 $\text{suma}$

~~25~~ 26. 1904

1117. Octub. 25. d. xxiij.

*p att*

O mēga ados donā amōss jōhā manco  
 dos pēn y pēllar los pīnacles dos  
 pīnacles del cūstōr amōss en castas  
 heros

廿 九

7 p att

Comparto aqñy dona bñguyle visar  
za qñm. Placa pñr doze nas em qñ de  
somadas de ressaq ha portadas aqñ  
de la sen lo qual ressa e pñda de 102  
le solastas am alla enq hoxe

世 邑

Sp att L

Q. Ma para aporuy don't amest' l'ast'anya  
 f'iza p' elon p'adobar loqua peru cast  
 lo p'adobar le m'azas enfie pel callo  
 oca em' p'adobar p'ot' f'iza p'equa p'q  
 nes. n'azilla ang' l'ap'p.

it 20th June

• Noeimb'ra 25<sup>da</sup> xxvii.

*Ep att*

Ojumeza a m dñia arefel mossi dela  
mongo fñe qñson p los tres pñ nom  
bras looz elo zampor tomes agulio  
los almes nro pñ pñes mñadas p fñcas  
cobys les bescambas a fñe pñ tomes  
de octubre any alba enq fñe

世 3

5. y f my f my











Sumi a. d. 886 m.

pp att

Omeas apm donā amoff maten armē  
 gol. Indio del <sup>capitol</sup> ~~21~~ <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <

1 花

乙

Julij. 28. xxviii.

*pp altz*

Oyuntaga apon dont aimesta zafel bon  
ner. Eson padobae la portadora q' fuere  
aportada a la quita alos pios q' ayga beneu  
any alla en q' huyen.

廿 四 日

*p. alb.*

Opuntia diffusa dont arie figueas  
za cerea doza penna eon paca no me  
gula figon'sta entalbera en g'lym

#207 861

Agolt. 25. 2. xxviij.

$\frac{2}{x} \text{ att } L$

Oyluno a. m. dona orafel nro pp elon p  
nas meos de tanquaz cobyz les bekates  
am alba. encf. loppv.

此 乃 也

$\frac{1}{2} p$  att  $\bar{I}$

Emendone p mangae longa puchasto  
no dno

π Εγ

Credit

Opus apudm dno al maffoz cant fio p log  
son p an dno d compo orienat ho maffoz  
pla obres maffoz

世之

Credit

Satembra. d. O. xxviii.

xxvii

Oyendros oyy dnt al courses q' stabe  
uant sint libetza deu ff elon p'ona buff  
na q' luto q' hauem comprado q' lueno  
p'acptoe al dia dela seu e' bolonado  
e' pmtar q' sta uno ymage q' sint p'ora

廿二日

## Credit

○marzo 1890 dona al fisco con fin  
pública. Impara del out deley clasto

世 1 色

Ep att 7 7 8  
on 7 8 8

Omissa apud domo amos Johā coras  
 puer dñi obra de la seu quat p amge  
 son p adobae la bassina porra pla obra de  
 la seu efer in fca feda al mge cl adoba  
 Gega mchacada e n p lyfca donaso  
 p fca vntzola al mge pla bassina noua  
 proa m p lyfca bria sua bassina gtotaly

it my boy

*Sp. att.*

Oyunt & xptom dono amptt farrez vada  
de casa fmo ff. eduy & meo son patta  
vada can amos flaua gnat lo portat de  
nat la pperan amalba enq hoxp.

廿一 日

Octubra. 25. xxviii.

Quinta de a. m. dono azeite mostardo  
morgos do Peseiro granca e corpe. les balcom  
bras

۲۷۸

1875







Vp alb

Jan 20. 22. 1871.

Dyuenosre ayyey dona amest sumer. nraez  
 pñ luras efer ff. yon pñ pñ sentia fou  
 donada en fauor de semo capa pñ pñ  
 q cocano ala caula. Sta obra cō pñ pñ  
 ena pñ pñ

My tt my B

Creditors

*Nazis de d. b. g. x. m.*

Opoga y don a seny an joha nalez do p  
 eluyt elon p' bnt anel q' son dot ab doctes  
 cons' auya p' n' fe plus combas delo coenas  
 de sto enlaha

tt 7 Bvny

Creditur

Emas' du dia dona adon joua dy mess' palyff  
ymette' tof' anelo' endes' tof' de' unseu' dige

世一也

9. p alb / 24

O Mappa aym donat ofeny en masha ament  
 res manobres fimo fferny efon pabbar cap  
 cusas lo bolo del porreyo amallid encarnas  
 Lxxxij

第 2 頁

pp att 1

Dixit ad omnes domos israel in synagoga hierusalem  
in die illa non habebatis locum etiam benedictio  
fieri non crederetis de peris non in hunc mundum  
novum ad dei filium et non fides non erat  
alibi enim habebat tot

42 By

*xxxxxxx*

Acts 2. 2. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855

Path

Opus ad apper domi enoff maffa fiores  
maradea gen dicant fons en tte son pce  
da fons pte de la butigna y labar pte  
culidua qd la confeyre d'ap pte pte  
ra de mayor cantos en folla en folla

207 11 6

apatt

Opfer den den am 11. Novem. 1600. den  
 20. Novem. 1600. den 21. Novem. 1600. den  
 22. Novem. 1600. den 23. Novem. 1600. den  
 24. Novem. 1600. den 25. Novem. 1600. den  
 26. Novem. 1600. den 27. Novem. 1600. den

၇ နှစ်လေး

ԳԵՂԱ. Կ. Օ. ՉՉ ԵՐԿ.

Dimeas dom. dona sferente msa  
per dela seu quat tursos e origines  
nos q han bapto de la culata conq  
la offera qsta culata p coto le dno  
grande tursos alq albede encasos  
llor dom

myth. E

2/2 alt

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*

۷۲۳

*A. S. xox f v m q*



Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

Vp att

Quodam tempore...

1<sup>ta</sup> m

1<sup>ta</sup> m



Ἐξ ἡμῶν φέρῃ.



*[Faint, illegible text in a single column, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint, illegible text in a single column, likely bleed-through from the reverse side.]*



Datas del farer e couer comelat  
lo pmer de maig a d. xxvii.

Compte y  
altj

Ep mo donat a mesha patomas farer q  
diuersa fareameta ha feta en la sgle  
sio ay en locampnas hearmay del  
dormitorer cor quillo del dit dormito  
rer canserat dta libraya canserat del  
portal mayor e capat delo monaco ed  
uerfo alzo loc dta sgleia e pamp  
clag ha feras entot lo brenny segons  
se mostra p l'en comta q manut ha donat  
p el palbra en libra en m. f. xxvii p  
tot mota

Habe p Vnquelsa

xxvii p



1. *Adipose tissue*

1998

• Long.

1. The first of these is the fact that the  
 2. second of these is the fact that the  
 3. third of these is the fact that the







η τριβ

1. *Handwritten text, likely a list or index, written in a cursive script. The text is heavily obscured by ink bleed-through from the reverse side of the page, making it largely illegible. Some words like "Handwritten" and "List" are faintly visible.*

24. The 24. of the month of June 1794  
 I have been thinking of writing you  
 some time but have been so busy  
 that I could not find time to do so  
 I am now at the college and am  
 very busy with my studies  
 I am well and hope you are the same  
 I am your affectionate son  
 John

by







*Vp alb*

Dize que los pios son al difunto mas paco  
 mas a mas de unos es mas latido de son  
 y una pensio de censal fa la taula dela obra  
 albmfit y de sona coquepiti en la sblefia de  
 sent paca de los puelas e son y la petio de  
 sem faja de jura del ay a de mady les qu  
 als eerb co a p u r a d o r a d e m o r t a l u e r d i e t  
 dela repal a m u l l a p e n s i o .

State brandy 2267

Xp attz

Opuscolo a dñy dona al vñale mōge  
 romph leopar. sing. l'us d'edipha d'ar  
 ha sym. l'obarrer d'got. a d'edipha d'ar  
 penfudet. sensal. & to la paula dela dñan  
 bempig d' sam. mo anlo capitol d'la seu d'ny  
 alba encl. η.

2/7 att

Dymenro apud eandem deffindit et apud  
 deo et potuere de sum. App. et m. p.  
 et on glapag. de p. e. m. de a. d. m. m.  
 at camp. de m. p. p. e. m. p. a. s. q. u. a. l. l. o.  
 a. u. g. d. e. n. a. t. d. i. o. h. y. m. e. s. m. o. a. n. a. l. l. e. n. g. o. n.

Sanctas. d. xxviii.

Vp att L

Donat al venerable moss Jacom  
parr' sing' liazad e sonzta rest e ha fima  
lo darrer d' desembra e sonzta rest e ha fima  
taula sta dia albi d' sent rub en lo caput  
sta sen am alla reng. m.

December 23 D. 1901

Vf. alt

E m d desembre de l'any passat per terra vaurada  
 de la paboria de l'any passat per terra vaurada  
 en el lloc de l'any passat per terra vaurada

*S. pinnatifida*

• Long

Sebeſt. a. 1528. x. viij.

Vp all

Oylundary donā al 2<sup>ma</sup> canage carbo  
nel cō accesorio baxi luras e son ppe  
crog fa la raula dta obra ala canage  
erito mēo gmaero e pla pagat gdu mes  
dya pēon a m alba en cē. m.

myth E

alt Z

Lodaree de byt done al venable moſſe  
rompn le port ſing liuras p<sup>r</sup> gl<sup>a</sup> t<sup>r</sup>ſa  
ha ſynt lo ducree de byt e ſingla p<sup>r</sup>  
ſio & fa la caula dela ſua altempru  
pant yuo en la capual de ſeu am<sup>a</sup> al<sup>a</sup>  
en of. m.

2 7 8

Sihol de d. Oxydomy.

*Vp att L*

Drogando donde amos fauma colid que  
 ra e bemficar en la seu rpr e singl e agone  
 doe sto pabadeya de julio fola tanto sto  
 obra adua pabadeya quon an en lo mas  
 de suetra e son pla pagadel meo de suem  
 bra adu pabadeya an albu eno m.

1. 11. 2

Sacra. d. d. x. x. x.

178

O juraçe aym dona al Venabla moffe  
 amon leopast fims liuras don pla vout  
 ha fims lo darea e goft a d'edon. sen p  
 la pensio fa la caula al bempioy sen duo  
 enlo caprok d'ais en amalia eng. m.

2 11 2

Vp allz

En my de dit beuere ane bouweuere de ...  
 beu ple bouwe de ... bouwe ane bouwe  
 d. sant vero vele puctia. - ple bouwe de  
 S. fo de pmy de ... bouwe ane bouwe  
 per en ... my ...

exp #

—

S. 7000 my L. 1000



Octubre . a . d . xxviii .

Donc dona al / m / moss / j / h / p / m / Cono  
ge dela / se / al / v / m / e / s / m / o / s / l / u / n / a / s / e / s / m / p / o / n / a  
pensio / d / e / s / e / n / s / a / l / f / a / l / a / t / a / u / l / a / d / e / l / a / o / b / r / a  
f / e / m / p / o / n / a / d / e / f / u / n / y / f / o / u / e / n / d / u / d / i / o / d / e / s / e / n / t / e / s /  
h / a / d / e / f / u / n / y / a / d / e / x / p / o / m / s / o / n / g / p / e / s / i / o / f / a / l / a / t / a / u / l / a  
l / a / a / l / b / e / d / e / l / a / p / u / e / l / a / e / n / l / a / t / e / l / e / s / i / a / d / e / s / e / n / t / e / s /  
p / e / c / a / l / o / q / u / a / t / o / b / r / e / m / o / s / t / o / l / a / f / u / n / y / e / r / c / a / n / o  
g / e / f / o / u / d / e / s / e / n / a / m / a / l / l / a / b / e / a / e / n / c / o / s / .

Delembra . a . d . xxviii .

O / m / n / i / s / a / n / g / e / l / i / s / d / o / n / a / l / v / e / n / a / b / l / e / m / o / s /  
f / e / r / o / m / p / n / l / e / o / p / a / r / e / s / i / n / c / l / u / e / a / s / e / s / o / n / g / l / a / t / e / s /  
f / a / d / e / s / e / n / t / e / s / l / o / d / a / c / e / r / e / s / d / e / l / e / m / b / r / o / d / e / s / e / n / t / e / s /  
e / s / p / e / n / s / i / o / d / e / s / e / n / s / a / l / f / a / l / a / t / a / u / l / a / d / e / l / a / o / b / r / a  
l / a / d / e / s / e / n / t / e / s / u / n / o / e / n / l / o / c / a / p / u / l / d / e / l / a / s / e / n / a / m / a / l / l / a  
b / e / a / e / n / c / o / s / .

Janer . a . d . xxviii .

I / n / x / p / m / d / e / f / a / n / e / a / a / y / d / u / d / o / n / a / a / m / o / s / f / a / u  
m / a / c / o / s / t / i / o / l / v / e / n / a / b / l / e / m / o / s / e / s / i / n / c / l / u / e / a / s / e / s / o / n / g / l / a / t / e / s /  
d / e / l / a / p / o / l / i / t / i / c / a / d / e / f / u / n / y / d / u / d / i / o / d / e / s / e / n / t / e / s /  
l / a / p / a / g / a / d / e / s / e / n / t / e / s / d / e / a / d / e / x / p / o / m / a / m / a / l / l / a  
z / o / e / n / c / a / r / n / a / s / .

I / n / d / a / c / e / r / e / s / f / a / n / e / a / d / o / n / a / l / m / o / s / f / e / r / o / m / p / n / l / e / o / p / a / r / e /s  
e / a / r / l / o / n / e / l / c / o /s / d / e / l / a / s / e / n / t / e / s / e / s / i / n / c / l / u / e / a / s / e / s / o / n / g / l / a / t / e / s /  
C / a / p / u / l / d / e / s / e / n / t / e / s / l / u / e / a / s / e / s / o / n / g / l / a / t / e / s / f / a / l / a / t / a / u / l / a  
d / e / l / a / o / b / r / a / e / n / l / o / m / e / s / d / e / m / a / s / t / a / m / p / e / r / d / e / a / d / e / x / p / o / m /  
a / m / a / l / l / a / e / n / c / o / s / .

S . xxxviii .

Febrer . a . d . xxviii .

l . m / i /

Febrer

O / m / n / i / s / l / o / d / a / c / e / r / e / s / d / e / s / e / n / t / e / s / d / u / a / m / p / o / s  
n / a / l / v / e / n / a / b / l / e / m / o / s / f / e / r / o / m / p / n / l / e / o / p / a / r / e /s  
f / i / n / c / l / u / e / a / s / e / s / o / n / g / l / a / t / e / s / p / e / s / i / o / d / e / l / a / o / b / r / a  
h / a / t / p / u / n / t / l / o / d / a / c / e / r / e /s / d / e / s / e / n / t / e /s / d / e / a /d / e / x / p / o / m / e /s /  
l / a / p / e /n / s / i / o / d / e / s / e / n / s / a / l / f / a / l / a / t / a / u / l / a / d / e / l / a / o / b / r / a  
a / l / l / e / m / p / i / o / d / e / s / e / n / t / e /s / u /n / o / e /n / l / o / c / a /p / u / l / d / e / l / a / s / e /n /  
a / m / a / l / l / a / e /n / c / o /s / .

I / n / x / p / m / d / e / f / a / n / e / a / a / y / d / u /d / o / n / a / a / m / o / s / f / a / u  
m / a / c / o /s / t / i / o / l / v / e / n / a / b / l / e / m / o /s / e /s / i /n / c / l / u / e / a / s / e /s / o /n / g / l / a / t / e /s /  
d / o /r / m /a /j / o /r / d /e /l / a / a /m /a /l / l / a / b / e /a / d /e /l / a / s /e /n /  
t / a /n /t /a / l / u /e /a /s / d /e /u / s /p /e /s / d /i /c /  
l / o /r / e / t / e / s / e /s / o /n / p /t /o /t / l /o /b /e /n /y / l /o /s /  
q /u /a /l /o / f /a / d /o /r /e /s /p /o /s /i /o / l /a / t /a /u /l /a / d /e /l /a / o /b /r /a / a /l /  
a /m /a /l / l /a /b /e /a / m /a /j /o /r / a /m /a /l / l /a / e /n /c / o /s / .

S . L . x . p .

Vniuersal dat de respon  
cion de censals q dita obra fa  
en . b . s . de plana de censals  
e qnafa tres sing / og d / i / c /

xxxviii .







Datos del Cantalejo de Cera

Abzyl d. d. 22. 10. 17.

Supra aq. donā al semp engodiar can  
daler de cera p quatro lros blancos  
p la obra de sta entalia q pesare  
xxviii lb. n. p. d. m. lb. ii

5 2 2  
bottom by

Emes p p p m blanc fiso p bocanalobro  
del alar mayor pefare m tt p p b a b  
m p p p tt.

~~Tomeo p. d. xxm de fies. domelo  
pla lumpygo de los bestas denada  
pelare. con el pto adg y b. p. p.~~

~~Christ's Church~~

Timeo plus in te puerum perire quam  
aere me & te.

my the way home

Emeo p' les canoches de la tribu  
pefere by the N.S. are in Eng. th.

Sept 20th 1861

Dines p. et p. m. sup. Omelo p. la linn  
 naya deles festas de nadat p. f. a. r.  
 C. x. t. t. g. d. areo. x. p. t. t. Nalen  
 denou p. r. a. s. non p. equat. deles qualo  
 reuato. p. t. t. om. f. p. l. o. r. e. f. t. a. n. t. d. l. a.  
 p. s. e. n. t. p. r. i. d. a. c. o. d. e. l. e. s. p. o. b. r. e. d. i. v. o. s.  
 b. e. l. l. e. t. t. e. om. t. t. f. m. l. m. a. l. l. o. e. n. f. x.

Omni tibi

Creditum

et meo gloriose totiusque deificatione

the m. l.

42nd Jan 5.



2 Noembra 1840

O fluno ap[re]s[en]te dona al[em] en goday canda  
 ler de cera p. m. p[re]s[en]te p[re]s[en]te p[re]s[en]te p[re]s[en]te  
 cofreya de p[re]s[en]te enlata p[re]s[en]te p[re]s[en]te  
 areo m p[re]s[en]te la lusa m[er]cancia m[er]cancia p[re]s[en]te  
 emeo m[er]cancia de cadela areo m p[re]s[en]te p[re]s[en]te  
 p[re]s[en]te lenda no upu p[re]s[en]te p[re]s[en]te p[re]s[en]te  
 y dona cotano m[er]cancia m[er]cancia p[re]s[en]te p[re]s[en]te  
 enco. p.

2 marzo [illegible]

Oportet a. n. d. n. a. s. m. a. n. b. r. o. m. e. n. o.  
 d. a. y. c. a. n. d. a. l. a. z. d. y. c. e. r. a. n. e. z. z. a. l. i. n. z. a. d.  
 d. e. u. s. p. r. i. n. c. i. p. i. o. d. y. n. e. s. t. a. n. p. d. u. a. s. l. u. m. i. n. o.  
 z. a. s. d. e. n. a. d. a. t. d. y. s. i. n. g. l. o. s. m. e. l. o. t. p. e. l.  
 z. o. c. i. n. t. e. q. u. i. n. t. a. l. i. n. z. a. s. i. d. y. n. p. o. t. t.  
 v. a. l. e. q. u. i. n. t. a. l. i. n. z. a. s. d. o. s. p. r. i. n. c. i. p. i. o. s. e. n. e. s. p.  
 p. r. i. n. c. i. p. i. o. b. l. a. n. c. o. p. l. o. c. a. n. a. l. o. b. r. a. d. e. l. a. l. t. a. z.  
 m. a. j. o. r. a. n. p. e. s. e. t. p. o. m. t. t. p. r. i. n. c. i. p. i. o. s. d. y. m. b.  
 l. a. l. i. n. z. a. h. a. l. e. n. n. t. t. d. y. z. e. b. a. t. u. r.  
 p. r. o. p. t. e. s. i. b. r. e. d. u. o. s. p. r. i. n. c. i. p. i. o. s. z. e. l. u. o. a. e. l. d. o.  
 n. a. n. t. e. s. l. i. n. z. a. s. e. n. e. z. a. p. r. i. n. c. i. p. i. o. s. z. e. l. u. o.  
 d. o. n. a. c. o. n. t. a. n. o. l. e. s. i. b. r. e. d. u. a. s. p. o. m. t. t.  
 z. e. l. m. d. y. a. n. a. l. t. a. e. n. e. z. z.

5 267 2. 267 2. 267 2.

my thomson

20m 11p 5m

{ a) are of d) e) p) m) }

Leij.

17/10/18

a) e o m donat a tempo en blomen e o das  
 candelas de lra p m onas cera gomada.  
 areo de ho p tt. m b. a 50 p les candelas  
 de semina antala e ho de officialo dela taula  
 dela obra anpefor morata sing tt. ngu  
 onas areo m b p tt. Galen petza lu  
 ras quinsa pedos a 50 p m. fuso  
 dela co fresa de lra en lra an pefor  
 p p p tt areo m b la linea vate  
 m tt p p b suma de lra donat tt.  
 petza pedos q nes feugrafia de go  
 da de. p p b. resta donat. lra e  
 vna liura tres pedos a malbera  
 en cartao. 21.

၂၀၁၇ ခု ခုနှစ်

8<sup>no</sup>  
S. Inmortal daz del Cande  
ler en. m. S. de plana segun  
ta y buytles nou fog. (fing)  
dina dies

Ly my # v my q v



Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.

Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.

Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.

Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.

Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.

Handwritten text in a column, likely a list or account, with some red ink used for headings or corrections.



Dares feres pnotatres del gouts pla  
Confirma de sca culaha e plos amul  
sais teles amnas repurgatorij Co  
melat lop mez de maig. a. d. xxvii

Juliol. a. d. xxvii.

Ep att

Dymares apm dante als mngas pto. 2  
coe les mngas del amulay del patre  
cha mng sog amalba enq. l. p.

tt m p

Ep att

Dix dia dante als sacystans p dte de gues  
p dte de gues pto amulay del patre  
cor celebrat enlo p dte meo amalba  
en q. l. p.

tt m p

Agost de a. d. xxvii.

Ep att

Dymares apm dante als mngas dte  
p dte de gues pto amulay del patre  
les campanas del amulay del bisbe  
p dte celebrat enlo p dte meo ampal  
bera en q. l. p.

tt m p

Ep att

Dix dia dante als sacystans p dte de  
comba p dte quat p dte pto amulay  
del bisbe p dte celebrat enlo p dte meo  
amalba en q. l. p.

tt m p

12 18 19







Janer. d. xxviii.

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

Janer. d. xxviii.

Er acustumar

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

my tt e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

my tt e

l. 5. v. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Janer. d. xxviii.

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

Ordinary

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

my tt my e

¶ p attz

Oy more am dona als mogos sta p  
rent de laia per el don procar los cam  
pangos de laia per el don procar los cam

tt my e

l. 5. v. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



Dona de la cistia y moga melar lo  
pmez de març. a. d. xxviii

Julio. a. d. xxviii

Omnis appo dona al moga dta pfer  
pob p pson ptae le companso p  
lo amuersey del. S. y patarea celebrat  
enlo pfer meo amalla eng hox

Omnis appo dona al ptae p dta pfer  
y p ptae quad p pson ptae ptae  
patarea amalla eng hox

Omnis appo dona al moga dta p  
patarea quad p pson ptae al  
moga ptae ptae ptae ptae  
patarea celebrat ptae ptae ptae

Omnis appo dona al moga dta p  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Octubre. a. d. xxviii

Omnis appo dona al moga dta pfer  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

S. 14 v n q b

p att

p att

p att

acustumar

p att

p att

p att

tt n n e

tt m e

tt m e

tt 18v

tt n n e

tt m e

lvb. 7.

Octubre. a. d. xxviii

Omnis appo dona al moga dta pfer  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al moga dta p  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al moga dta p  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

Omnis appo dona al moga dta p  
patarea ptae ptae ptae ptae  
patarea ptae ptae ptae ptae

S. 14 v n q m

p att

p att

p att

acustumar

p att

acustumar

p att

acustumar

tt n n e

tt m e

tt m e

tt 18v

tt m e

tt 18v

tt m e

tt 18v







Vp att

Vp att

Vp att

Vp att

Vp att

Abul. a. d. xxviii.

Eme al dizeer dia dona al sacrista  
 y dize de tomba chyo quatra flom  
 albera en el 1200 y en el 1201

Eme al dizeer dia dona al sacrista  
 dona al moga feta de campanas  
 campanas al amillar del patada  
 lo qual feta feta en la catedral  
 y pidiendo de la iglesia no pidiendo  
 feta pidiendo feta amillar del 1201

Eme al dizeer dia dona al sacrista  
 ne flom y dize de feta tomba  
 albera en el 1200 y en el 1201

Eme al dizeer dia dona al sacrista  
 moga de feta iglesia con feta  
 bono feta del patada feta  
 lebra de moga de feta pidiendo  
 amillar en el 1200 y en el 1201

a dize dia cam de feta dona al sacrista  
 cistia de feta iglesia con feta  
 dize de feta pidiendo pidiendo del  
 feta pidiendo pidiendo amillar  
 en el 1200 y en el 1201

tt my e

tt my e

tt my e

tt my e

tt my e

11 a 11  
 1200

Vinuesa al dize feta pla con  
 feta de feta catedral en .p. s.  
 de plana trenta y tres tres buys  
 feta y buys dize dize

*[Faint, mostly illegible text in the right column, possibly bleed-through or faded script.]*



Rebudes

Summa total de fura perdidos  
 en x/s. principales 1. Lxxviii # 1/4 m.

S<sup>a</sup> Vm<sup>ta</sup> das f<sup>as</sup> perd<sup>as</sup> f<sup>as</sup> as  
 obres en d<sup>os</sup> S. principais. — 1 l<sup>ra</sup> m<sup>da</sup> # e # m<sup>da</sup>  
 e perla respa del present Compre  
 e b<sup>em</sup> f<sup>as</sup> tornados. — 22 m<sup>da</sup> # x1 #

fons pagado la sobra de este d. prompt  
 2014 Com que enlo libro d. de este d. compes  
 de oficiales en cal 1876



It was a pleasant surprise to find that the

1890

11222

Adrian van der Zande

1880

*[Faint, illegible handwriting]*

[illegible]



h. 7.



A

.c. Antony carbonet — xxviii

.c. Antony caluet — xxviii

B

.c. Bernat capeller — xxviii

.a. Bertomeu armégol — xxviii

.2. Bernat roupa — xxv

.f. Bertomeu fauer — xxxi



L

D  
D. Dongalpar de m'cader — xxviii

F

. i . Francisxos lagana — xxvii  
 . e . Francisxos delacambia — xxvii  
 . m . Francisxos mertinas — xxvii  
 . 2 . Francisxos roca — xxx  
 . m . Francisxos mediona — xxxi

G

. v . Garau vilana — xxvii  
 . 2 . Guillem rossell — xxxii  
 Gaspar merader — xxvii

H

. a . Hieronym amar de palou — xxvii  
 . f . Hieronj ferado — xxxii  
 Hieroni vbarj — xxxii

I

. c . Joan Caluet — xxxvii  
 . a . Joha <sup>a p'ra</sup> opila — xxvii  
 . s . Joha del val — xxvii  
 . b . Joha bone vetu a tequales — xxvii  
 . b . Jaume bufil — xxvii  
 . a . Jaume antonj — xxvii  
 . l . Johan lazens — xxvii  
 . c . Jaume canysler — xxvii  
 . c . Johan solbna — xxvii

. lxxv.



*L.*

- .f. Johan Solsona — xxviii
- .f. Johan Solsona — xxviii
- .f. Joha Lagarra — xxviii
- .f. Joha Lagarra — xxviii
- .m. Joroy malo — xxx
- .f. Joha Salles — xxx
- .l. Joha loris — xxxi
- .v. Jeronim vbaes — xxxi
- .m. Jauma mallanet — xxxi

*L.*

- .v. Luis vilana — xxviii
- .v. Lullia val oltera — xxviii

*M.*

- .f. Destafulter — xxviii
- .l. a Diquel bruquera — xxviii
- .a. a Diquel alfonso villens — xxviii
- .p. Diquel portas — xxxi

*lxxvj.*

*n.*

- .a. / Nohe agylar — xxviii

*P.*

- .v. Pera ping vilela — xxviii
- .l. Pera loteras — xxviii
- .l. Pera lacima — xxviii
- .f. Pera flexoner — xxviii
- .c. Pera culguar — xxviii
- .s. Pera genesta — xxviii
- .f. Pera lanahuga — xxx
- .c. Pera ciurana — xxxi
- .a. Pera johā argimz — xxx

*R.*

*S.*

- Sanxo marinas — xxx



~~f. Johan Colona~~ ~~xxviii~~  
~~f. Johan Colona~~ ~~xxviii~~

~~v. Vguet 2019~~ ~~xxviii~~

~~m. Ruxo meenas~~ ~~xxx~~











lxxx

. lxxx .































N. ~~As per order~~ onto ~~seignior~~ ~~bienny~~ to ~~fabrice~~ ~~at~~ ~~canoe~~ ~~in~~ ~~Q<sup>m</sup>~~ ~~70~~ ~~Kell~~ ~~7~~ ~~ni~~ ~~ny~~ ~~gelan~~  
~~20~~ ~~p~~ ~~ny~~ ~~abug~~ ~~ny~~ ~~8~~ ~~21~~ ~~9~~ ~~x~~ ~~no~~ ~~for~~ ~~a~~ ~~di~~ ~~c~~ ~~abug~~ ~~c~~ ~~lo~~ ~~refuse~~ ~~wood~~ ~~min~~ ~~8~~ ~~by~~ ~~6~~ ~~7~~ ~~9~~  
~~no~~ ~~se~~ ~~adage~~ ~~was~~ ~~for~~ ~~in~~ ~~to~~ ~~rest~~ ~~Q<sup>m</sup>~~ ~~for~~ ~~2~~ ~~8~~ ~~4~~ ~~7~~ ~~10~~ ~~15~~ ~~16~~ ~~for~~ ~~to~~ ~~for~~ ~~abug~~

*(Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side)*

Handwritten notes in a cursive script, likely a shorthand or shorthand system, with various symbols and lines.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*



R

relatio feta p nosaltres Jaume Cassador e Monserrat Carbonell Canonges dta seu de Barcelona al honor capitol dta pnt Comptys anosaltres p'sentats p m' Bernat folguera e m' Nicholau roquer p'uers e sots obres dela dita seu dela administracio an tinuida p temps de hun biennij quij a comensat lo primer de Maig d' any m' d' xxviii e a finit lo darrer de Abril m' d' xxviii

Rebudes

Rebuda del que foren tornados en lo p'sent biennij en cart - 13  
 1<sup>a</sup> de lepes fets ala obra en cart 5  
 2<sup>a</sup> de lepes fets ala confraria de s. Eulalia en cart 13  
 3<sup>a</sup> de censos e censals en cart 15  
 4<sup>a</sup> de bastins dins la ciutat d' 19  
 5<sup>a</sup> de bastins fora ciutat d' 22  
 6<sup>a</sup> extra ordinaria cart 23  
 7<sup>a</sup> de dons gratiosos en cart 26  
 8<sup>a</sup> d' d' de la fabrica 32  
 9<sup>a</sup> dels s'posalles en cart 36

|             |       |       |
|-------------|-------|-------|
| 1           | 2     | 3     |
| xxx m l x b | q     |       |
| b m l x     | q m   |       |
|             | m l   | q m   |
| L xxx       | f     | b q m |
| a l         | f     | b q b |
| xxx m l x   | m q b |       |
| x b         | f     | b m q |
|             | f     | b q x |
| xxxxx b     | f     | b q b |
| xxxxx       | f     | m l   |

Universal d' feta p dits sots  
 Sobres en x s. principals

|             |     |
|-------------|-----|
| L xxx b m l | q m |
|-------------|-----|

Dats

Dat del mestre de Casys en d' 40  
 Dat del fuster en cart 41  
 Dat extra ordinaria cart 51  
 Dat al ferrer en cart 53  
 Dat dels vedricers en cart 55  
 Dat de responsions pensions e censals en cart 59  
 Dat al candeler en d' 62  
 Dat p la confraria en d' 70

|                      |   |
|----------------------|---|
| 3                    | 2 |
| cm L xxx b f b q b m |   |
| xxxxx m l x b q      |   |
| L x m l x m q        |   |
| xx b m l             | q |
| b q l x              | q |
| a xxx m l b q        |   |
| L x b m l b m q b    |   |
| L xxx m l b m q b m  |   |

Universal dat feta p dits  
 sots obres en d' s. principals  
 D' la resta d' pnt Comptys  
 e biennij son tornados

|                   |     |
|-------------------|-----|
| L m l x           | q m |
| xxx m l f b m q b |     |
| L xxx b m l       | q m |



1. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 2. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 3. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 4. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 5. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 6. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 7. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 8. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 9. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 10. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*

11. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 12. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 13. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 14. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*  
 15. *Handwritten text in a medieval script, likely Latin, with some red ink used for initials or headings.*

Sala III  
 Armario 96  
 n° 24



